



LES 13^E RENCONTRES CINEMATOGRAPHIQUES DE CAVAILLON COMMENCERONT FORT LE JEUDI 22 SEPT. ET VENDREDI 23 SEPT. !

La programmation de l'édition 2016 s'annonce fidèle à ses habitudes, gourmande en invités, généreuse en émotions et grand public. Ces quatre jours de projections qui réunissent professionnels, passionnés et amateurs de cinéma, commenceront très fort dès l'ouverture le jeudi 22 septembre et durant toute la journée du vendredi 23 septembre. La soirée d'ouverture donnera le ton de cette 13^e édition : encore plus d'international et d'éclectisme. Une **comédie musicale française, *Du blanc à l'âme* (2016)**, viendra ouvrir les festivités. Ce brillant court-métrage déjà salué par la critique, sera suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Aude Thuries et l'acteur principal Romain Francisco. Le **long-métrage iranien, *Le Client* d'Asghar Farhadi (oscarisé en 2012 pour le film *Une Séparation*), plébiscité à Cannes cette année avec le prix d'interprétation masculine et celui du meilleur scénario, sera ensuite présenté au public en avant-première** (sortie nationale le 9 novembre 2016). Ce superbe drame nous transportera à Téhéran. La projection sera précédée d'une rencontre avec le distributeur du film en France, Franck Salaün (responsable de la programmation pour Memento Films). Le lendemain dès 10h30, et jusqu'à 21h, le voyage cinématographique reprendra et s'arrêtera en Suisse, en Ukraine, en Russie, en Corée du Sud et en France avec la projection de **5 longs-métrages, dont deux inédits à Cavaillon, un film en avant-première et deux courts-métrages**. Chaque projection sera ponctuée d'un débat animé par le journaliste et critique cinématographique Xavier Leherpeur. Les spectateurs pourront ainsi écouter et échanger avec :

- La talentueuse réalisatrice française **Christine Carrière**, qui a offert à Marina Foïs et à Mathilde Seigner certains de leurs plus beaux rôles au cinéma dans *Darling* (coup de cœur de Claude Chabrol) et *Une mère*.
- Le subtil acteur et comédien français **Aurélien Recoing**, bien connu notamment pour ses rôles dans *l'Emploi du Temps* de Laurent Cantet ou encore dans la *Vie d'Adèle* d'Abdellatif Kechiche. Il viendra rencontrer le public autour d'une œuvre suisse primée à Venise, *Tout un hiver sans feu*, et échanger sur son expérience avec Corinne Masiero et Marine Place pour *Souffler plus fort que la mer*, présenté en avant-première.
- La pétillante actrice russe **Dinara Droukarova** (que l'on retrouvera également le samedi 24), qui viendra présenter *Marussia*, un superbe conte urbain vu à hauteur d'enfant, d'une réalisatrice roumaine.
- La jeune réalisatrice ukrainienne **Masha Kondakova**, la réalisatrice française **Marine Place** et le réalisateur français **Sébastien Simon**.



Le Client (Iran, avant-première) : jeudi 22 sept. 2016 à 20h30 ; *Tout un hiver sans feu* (Suisse) : vendredi 23 sept. 2016 à 10h30 ; *Darling* : vendredi 23 sept. 2016 à 13h25 ; *Marussia* (Russe, inédit à Cavaillon) et *Lystopad* (Ukraine, court-métrage, inédit à Cavaillon) : vendredi 23 sept. 2016 à 15h40 ; *Une mère* (inédit à Cavaillon) : vendredi 23 septembre 2016 à 15h40 ; *Souffler plus fort que la mer* (avant-première) et *The Troubled Troubadour* (Corée du Sud, court-métrage, inédit à Cavaillon) : vendredi 23 septembre 2016 à 21h.



Présentation des invités en vidéos,
programmation détaillée et dossier de presse
disponibles sur le site officiel des Rencontres :
www.rencontrescine-cavaillon.fr