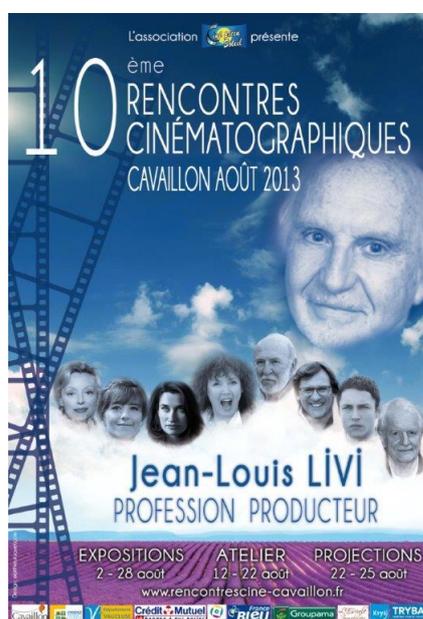




Rencontres
Cinématographiques de
Cavaillon
- 10^e édition -
Du 22 au 25 août 2013



JEAN-LOUIS LIVI : PROFESSION PRODUCTEUR

DOSSIER DE PRESSE (18/06/2013)

Contact presse

Président	Michel RUQUET	06 26 78 44 07	michelruquet@sfr.fr
Relations-presse	Catherine SUTY	06 22 65 22 61	catherine.suty@free.fr
Site web	http://www.rencontrescine-cavaillon.fr		
mail	rencontres.cps@free.fr		

Photos libres de droit réalisées par René TARALLO téléchargeables sur le site

Sommaire

. Communiqué de presse	p 3
. L'édito du Président, Michel RUQUET	p 5
. Des Expositions	p 6
. L'atelier « Stylo & Caméra »	p 7
. Le programme des projections	p 8
. Hommage à Jean-Louis LIVI	p 10
. 10 ans de rencontres, de passion et de cinéma	p 12
. L'historique	p 13
. Infos pratiques	p 15
. Les partenaires des Rencontres	p 16
. Contacts	p 17

Communiqué de presse

Les Rencontres Cinématographiques de Cavaillon (Vaucluse) organisées par CINE PLEIN SOLEIL et animées par le journaliste **Xavier LEHERPEUR** fêtent cette année leur 10^e anniversaire du jeudi 22 au dimanche 25 août 2013 sous le titre : « *Jean Louis LIVI, profession producteur* ».

Au programme, l'association réserve aux spectateurs de belles surprises autour de l'invité d'honneur : le producteur **Jean-Louis LIVI**. Citons pêle-mêle des hommages à Claude MILLER en présence de son épouse **Annie MILLER**, de leur fils, le réalisateur **Nathan MILLER**, de la comédienne **Romane BOHRINGER**, du comédien **Vincent ROTTIERS** et du chef opérateur et réalisateur **Yves ANGELO** ; à Alain RESNAIS en présence notamment de **Laurent HERBIET** qui présentera également son nouveau film « **LES TROIS SILENCES** » tourné dans la région provençale avec la comédienne **Caroline SILHOL** aussi présente. Sera également présenté en avant-première le dernier film du réalisateur américain Emilio ESTEVEZ « **THE WAY** ».

Les Rencontres Cinématographiques de Cavaillon, ce sont donc des projections, des débats, des tables rondes mais aussi des expositions rétrospectives dans toute la ville de Cavaillon de début juillet à fin août et un atelier cinéma «*Stylo et Caméra*», destiné aux adolescents, du 12 au 22 août.

Au programme

➤ Des expositions

. de début juillet à fin août

Sur cinq lieux, sous la verrière de l'Hôtel de ville, à la Médiathèque, à l'Office de Tourisme et aux cinémas Le Femina et la Cigale : des expositions gratuites et accessibles à tous, petits ou grands, permettront de découvrir les personnalités et les artistes qui ont marqué ces dix ans de Rencontres à partir de photos, affiches, biographies et analyses de films.

. du 2 au 28 août

Exposition-hommage à Jean Louis LIVI sous le titre « Jean Louis LIVI, 25 ans de production » dans le péristyle de la Mairie et dans la salle du conseil municipal.

Exposition ouverte tous les jours de 9 h à 12 h et de 15 h à 18h30 sauf les dimanches et le jeudi 15 août. Entrée gratuite.

➤ Un atelier cinéma intitulé «*Stylo et Caméra*», destiné en priorité aux adolescents, du 12 au 22 août 2013,

animé par Sébastien SIMON, jeune monteur-réalisateur issu de l'ESEC (Ecole Supérieure d'Etudes Cinématographiques). Pour réaliser un court-métrage, les stagiaires acquièrent le vocabulaire (plans et mouvements de caméra), apprennent à écrire (synopsis, scénario, dialogues et découpage technique), à tourner et à monter. Le court-métrage réalisé sera projeté en public à la Médiathèque puis au cinéma la Cigale en présence des invités.

Tarif : 150 euros

➤ Des projections du 22 au 25 août

Pour cette nouvelle édition, des avant-premières, des débats, des tables rondes, des rencontres conviviales entre le public et les équipes de films : réalisateurs, acteurs, techniciens...

Xavier LEHERPEUR, critique de cinéma notamment à la revue "Studio Ciné Live", chroniqueur sur Canal + et France Inter, viendra animer l'ensemble des Rencontres.

Tarifs projections : Plein Tarif 7.00 € - Adhérents et – 18 ans 5.00 € - Passeport Adhérent 30.00 € - Adhésion 20.00 € - Avant-premières du jeudi 22 et du lundi 26 août : 9.50 €

Année après année, avec une fréquentation régulièrement en hausse, les Rencontres s'affirment donc comme un rendez-vous d'été incontournable pour les cinéphiles ainsi que pour le grand public régional et les vacanciers. C'est pourquoi l'association tient aussi à remercier tous ceux qui ont aidé et soutenu cette belle aventure et continuent à partager ces moments cinéphiles avec elle.

Pour résumer donc, le cru 2013 promet une programmation riche en émotions, des animations, des films, une belle fête pour tous les passionnés de cinéma.

Pour tout contact ou réservation public

. Tel 04 90 78 35 54 / 06 26 52 42 63

rencontres.cps@free.fr

. Site web

<http://www.rencontrescine-cavaillon.fr>

Contact presse

Président Michel RUQUET 06 26 78 44 07 michelruquet@sfr.fr

Relations-presse Catherine SUTY 06 22 65 22 61 catherine.suty@free.fr

L'Editorial du Président, Michel Ruquet



Agnès VARDA et Michel RUQUET en 2005

Bienvenue à la 10^e édition des Rencontres cinématographiques de Cavaillon qui se dérouleront du 22 au 25 août prochain. Pour cet anniversaire, nous avons choisi de mettre à l'honneur **le producteur Jean Louis LIVI**, une grande référence du cinéma français.

Au fil des années, les Rencontres ont pris de l'ampleur, sont devenues un lieu reconnu d'échanges et de découvertes et ont réussi à tisser de belles relations d'amitié et d'admiration. La persévérance et la modestie, dont a toujours su faire preuve l'ensemble de l'équipe de bénévoles qui œuvrent chaque année dans l'ombre, nous ont déjà permis d'accueillir les plus grands : Robert GUEDIGUIAN, Agnès VARDA, Mehdi CHAREF, Im SANG SOO, Bruno DUMONT, Philippe LIORET, Stéphane AUDRAN, Bernadette LAFONT, Claudia CARDINALE, Jacques PERRIN, Brigitte ROÛAN... et la génération montante : Sami BOUJILA, Yolande MOREAU, Jérémie RENIER, Robinson STÉVENIN, Sandrine VEYSSET, Céline SCIAMMA, Noémie LVOVSKY...

Ainsi, chaque année, autour d'un thème fédérateur, nous avons réussi à faire se côtoyer des univers différents mais toujours portés par des passionnés de cinéma.

Quelques chiffres significatifs : depuis notre création, nous avons accueilli quelque 12000 spectateurs et notre association totalise actuellement 80 membres.

Merci donc à ceux qui nous soutiennent depuis les débuts en 2004, aux artistes et aux techniciens invités, toujours disponibles pour répondre aux questions du public, au cinéma La Cigale qui nous reçoit dans les meilleures conditions, aux financeurs publics et aux partenaires privés, merci à toutes et à tous pour votre fidélité.

Nous avons concocté un programme complet et éclectique qui, nous l'espérons, plaira au public chaque année plus nombreux à se presser au cinéma La Cigale au mois d'août.

A l'heure de la maturité, c'est aussi le moment de regarder vers l'avenir, d'essayer d'élargir le champ de nos spectateurs, d'échanger les expériences, de partager encore plus, de mieux faire connaître nos expositions. N'oublions pas que celle sur Claude CHABROL a fait un véritable tabac et a voyagé de la Creuse en pays de Loire et jusqu'en Bretagne.

Au nom de toute l'équipe, je vous souhaite beaucoup de joies et de découvertes pour cette 10^e édition des Rencontres.

Michel RUQUET

Président des Rencontres cinématographiques de Cavaillon et de l'association Ciné Plein Soleil.

Des Expositions



Des expositions

Sur cinq lieux, à l'Hôtel de ville (sous la verrière et dans la salle du Conseil Municipal), à la Médiathèque, à l'Office de Tourisme et aux cinémas Le Femina et la Cigale : des expositions gratuites et accessibles à tous, petits ou grands, permettront de découvrir les personnalités et les artistes qui ont marqué ces dix ans de Rencontres à partir de photos, affiches, biographies et analyses de films.

. **Ainsi, du début juillet à la fin août**, des expositions disséminées à travers la ville retraceront l'aventure des Rencontres (Verrière de la mairie), le travail fait dans l'atelier *STYLO ET CAMÉRA* (Hall Femina – Médiathèque), les grands moments des Rencontres (La Cigale).

. **Du 2 au 28 août**, une exposition intitulée « Jean Louis LIVI, 25 ans de production » sera plus particulièrement dédiée à Jean-Louis LIVI et à ses plus prestigieux réalisateurs et techniciens : Claude MILLER, Jacques AUDIARD, Alain CORNEAU, Yves ANGELO, Claude SAUTET, Noémie LVOVSKY, Alain RESNAIS ... (péristyle et salle du conseil municipal à la Mairie).

Exposition ouverte tous les jours de 9 h à 12 h et de 15 h à 18h30 sauf les dimanches et le jeudi 15 août. Entrée gratuite.



La médiathèque de Cavillon



L'office du tourisme



La verrière de l'hôtel de ville

Un atelier cinéma

L'atelier STYLO ET CAMÉRA se déroulera en 2013 du lundi 12 au jeudi 22 août et regroupera 12 adolescents et 3 adultes.

Ce stage d'initiation au langage, à l'écriture et à la pratique cinématographique sera animé comme chaque année depuis 2007 par Sébastien SIMON, jeune monteur-réalisateur issu de l'ESEC (Ecole Supérieure d'Etudes Cinématographiques).

Pour réaliser un court-métrage, les stagiaires acquièrent le vocabulaire (plans, mouvements de caméra...), apprennent à écrire (synopsis, scénario, dialogues et découpage technique), à tourner et à monter.

Cette année, le thème choisi est celui d'un anniversaire et d'un(e) invité (e) surprise.



➤ Un programme détaillé

- . Du 12 au 15 août de 10 h à 12 h : initiation au langage cinématographique
 - . Du 12 au 15 août de 13 h à 17 h : initiation à l'écriture cinématographique
 - . Du vendredi 16 au jeudi 22 août : initiation à la pratique cinématographique
- Tarif 150 euros.*

Un passeport nominatif pour les Rencontres est offert aux participants.

➤ Des projections publiques

- . Le court-métrage réalisé sera projeté à la Médiathèque-La Durance, le jeudi 22 août à 16 heures.
- . L'ensemble des courts-métrages tournés depuis 2007 sera présenté en présence des stagiaires le vendredi 23 août à 14 h au cinéma la Cigale.

JEAN-LOUIS LIVI : Profession Producteur



Le cinéma la Cigale

Des projections du jeudi 22 août au dimanche 25 août, avec entre autres :

Pour ouvrir cette nouvelle édition, nous retrouverons l'avant-première surprise traditionnelle du jeudi soir. Les jours suivants, les projections seront suivies de débats, de tables rondes, de rencontres conviviales entre le public et les équipes de films : réalisateurs, acteurs, techniciens...

L'animation sera assurée par **Xavier LEHERPEUR**, critique de cinéma à Studio Ciné Live et à Télé-ciné Obs, Chroniqueur sur Canal + (le Cercle) ainsi que sur France Inter (le Masque et la plume).

Outre des avant-premières, nous pouvons déjà annoncer que les films les plus représentatifs de la carrière de Jean- Louis LIVI seront projetés au cinéma La Cigale, en sa présence et celle de ses collaborateurs les plus proches, notamment :

- . **L'ACCOMPAGNATRICE** de **Claude MILLER** qui sera représenté par son épouse, **Annie**, et son fils, **Nathan MILLER**, en présence également de la comédienne **Romane BOHRINGER**
- . **JE SUIS HEUREUX QUE MA MÈRE SOIT VIVANTE** de **Claude et Nathan MILLER** en présence du comédien **Vincent ROTTIERS**
- . **TOUS LES MATINS DU MONDE** d'**Alain CORNEAU** en présence d'**Yves ANGELO**, chef-opérateur (2 césars), réalisateur et professeur à l'Institut Louis Lumière de Lyon et de **Caroline SILHOL**
- . **LES HERBES FOLLES** d'**Alain RESNAIS** en présence de **Laurent HERBIET**, scénariste
- . **LES 3 SILENCES** de **Laurent HERBIET** (scénariste et réalisateur), en présence du cinéaste et de la comédienne **Caroline SILHOL**. Il est à noter que ce film a été entièrement tourné en région provençale et doit être diffusé en 2013 sur France 3
- . **THE WAY (V.O.S.T.)**, en avant-première, le dernier film du réalisateur américain **Emilio ESTEVEZ**. D'autres comédiens et comédiennes sont également attendus...



Animations orchestrées par Xavier LEHERPEUR

Le programme des projections des 10e Rencontres

Pour suivre les Rencontres jour par jour et heure par heure

➤ Jeudi 22

21 h Ouverture par Jean-Louis LIVI et Caroline SILHOL AVANT-PREMIÈRE surprise

➤ Vendredi 23

14h Rétrospective des courts-métrages de l'atelier Stylo & Caméra

15h *TOUS LES MATINS DU MONDE* d'Alain CORNEAU en présence d'Yves ANGELO et de Caroline SILHOL

18h Table ronde - *Profession producteur* - avec Jean-Louis LIVI

21h *SUR LE BOUT DES DOIGTS* d'Yves ANGELO en présence du réalisateur

➤ Samedi 24 Hommage à Claude MILLER en présence d'Annie et Nathan MILLER

10h30 *LE SOURIRE* (sous réserve)

14h *L'ACCOMPAGNATRICE* en présence de Romane BOHRINGER et Yves ANGELO

18h Table ronde autour de l'œuvre de Claude MILLER

21h *JE SUIS HEUREUX QUE MA MÈRE SOIT VIVANTE* de Nathan MILLER en présence de Nathan MILLER et Vincent ROTTIERS

➤ Dimanche 25 Hommage à Alain RESNAIS

10h30 *LE PLUS BEAU MÉTIER DU MONDE* de Gérard LAUZIER (sous réserve)

14h30 *LES HERBES FOLLES* d'Alain RESNAIS en présence de Laurent HERBIET, coscénariste

18h Table ronde autour de l'œuvre d'Alain RESNAIS en présence de Jean-Louis LIVI et de Laurent HERBIET

21h Clôture des RENCONTRES

LES TROIS SILENCES de Laurent HERBIET en présence du réalisateur et de Caroline SILHOL

➤ Lundi 26

THE WAY (V.O.S.T.) d'Emilio ESTEVEZ en avant-première à la Cigale

Hommage à Jean Louis Livi



Jean Louis LIVI, né à Marseille en 1941 est le neveu d'Yves MONTAND. Il est notamment coproducteur avec Philippe CARCASSONNE du film « *Camille redouble* » de Noémie LVOVSKY, présenté l'année dernière en avant-première aux Rencontres par sa réalisatrice (et qui a engrangé pas moins de 13 nominations aux Césars 2013) et de « *Quelques heures de Printemps* », présenté également en avant-première par son réalisateur, Stéphane BRIZÉ (4 nominations).

Depuis sa première production en 1988 « *La petite voleuse* » de Claude MILLER, Jean-Louis LIVI s'est affirmé au fil des décennies comme un grand découvreur de talents et un ardent défenseur du cinéma d'auteur.

Lors des derniers Césars, Il définissait ainsi sa profession : « *Le métier de producteur a une définition ingrate, c'est un agglomérat d'activités, un agrégat de fonctions. Mais c'est surtout faire des rêves... avec quelques cauchemars, aussi ! Et c'est grâce à ces rêves que l'on peut réaliser des films* ».

Jean-Louis LIVI est un producteur d'une grande fidélité. Il a toujours accompagné avec constance d'immenses metteurs en scène: Claude MILLER, Alain CORNEAU, Jacques AUDIARD et Alain RESNAIS dont il produit actuellement la comédie intitulée « *Aimer, boire et chanter* ».

Biographie

- Gérant de l'agence artistique ARTMEDIA de 1968 à 1990 avec notamment Gérard Depardieu, Francis Veber et Pierre Richard
- P.D.G. des Sociétés de Production FILM PAR FILM et SEDIF de 1990 – 2006
- P.D.G de la Société de Production F COMME FILM depuis 2006

Filmographie (sélective)

1988 : *La Petite Voleuse* de Claude Miller

1989 : *Trop belle pour toi* de Bertrand Blier

1991 : *Merci la vie* de Bertrand Blier

Tous les matins du monde d'Alain Corneau (7 Césars)

1992 : *Un Cœur en hiver* de Claude Sautet (2 Césars - 1 Lion d'Argent - 1 Donatello)

L'Accompagnatrice de Claude Miller

1993 : *Le Colonel Chabert* d'Yves Angelo (Pyramide d'Or)

1994 : *Le Sourire* de Claude Miller

1995 : *Le Nouveau monde* d'Alain Corneau

1999 : *Chili con carne* de Thomas Gilou

2001 : *Sur mes lèvres* de Jacques Audiard (3 Césars)

2005 : *La petite Jérusalem* de Karine Albou (Etoile d'Or de la Presse)

De battre mon cœur s'est arrêté de Jacques Audiard (8 Césars – 4 Etoiles d'Or)

2006 : *Je vous trouve très beau* d'Isabelle Mergault (César du meilleur 1^{er} film)

2009 : *Je suis heureux que ma mère soit vivante* de Claude et Nathan Miller

Mademoiselle Chambon de Stéphane Brizé (César de la meilleure adaptation)

Les Herbes folles d'Alain Resnais (Prix exceptionnel du Jury à Cannes)

2010 : *Une exécution ordinaire* de Marc Dugain et Yves Angelo

2011 : *Les Petits Ruisseaux* de Pascal Rabaté

2012 : *Camille redouble* de Noémie Lvovsky (13 nominations aux Césars – Prix du meilleur duo Réalisateur/Producteur)

Quelques heures de printemps de Stéphane Brizé (4 nominations aux Césars)

Vous n'avez encore rien vu d'Alain Resnais

2013 : *Boire, aimer et chanter* (en tournage)

10 ans de Rencontres, de passion et de cinéma

Les années 50, le temps de la cinéphilie :

A l'époque, Cavaillon comptait encore 3 salles : La CIGALE – Le PALACE – Le FEMINA. Au sortir des séances, des étudiants fanas de cinéma (Michel RUQUET – Guy REYNARD – Mireille BAUD – Jean-Marc PAILLAS...) se réunissaient dans le café enfumé de l'Orient et, au fil des discussions, naquit l'idée de fonder un CINÉ-CLUB. Pas encore majeurs, ils doivent trouver un Président, ce sera Monsieur CAVALIES.



Les quatre fondateurs

D'abord sceptiques, les Cavaillonnais se laissent peu à peu convaincre par l'opiniâtreté de ces jeunes fous, les séances du vendredi soir réunissent de plus en plus de spectateurs, les collègues et le lycée les rejoignent. Dans les années 70, le nombre d'adhérents atteindra le chiffre record de 700. Mais il y a un temps où l'on se dédie à sa ville natale et un temps où l'on vit sa vie : les membres fondateurs s'éparpillent dans le monde. *La Nouvelle Vague* reflue, les chaînes de télévision présentent leur propre Ciné-club ou Cinéma de minuit, la cinéphilie évolue et les ciné-clubs de province disparaissent tour à tour....

Les années 2000, la genèse :

Le 7^e Art n'est pas mort ; les crises sont dépassées, le nombre de spectateurs ne cesse de croître à nouveau. A Cavaillon, Le Palace a fermé ses portes depuis longtemps mais Christian VANADIA a pris en mains La Cigale ainsi que Le Femina et multiplié les écrans. Durant l'été 2003, désormais au seuil de la retraite, Michel RUQUET revient souvent au bercail. Enseignant de cinéma à Paris, il a en tête non de relancer un ciné-club mais de créer un mini-festival. Il rencontre Christian VANADIA qui est intéressé par l'idée. Une rencontre fortuite sous la verrière de la mairie, un échange de souvenirs cinéphiliques avec Jean-Marc et Mireille (devenue PAILLAS) et germe le projet d'une association et de Rencontres cinématographiques pour maintenir l'activité culturelle pendant l'été. Enthousiaste, Christian les incite à démarrer la manifestation dès 2004.

L'automne 2003, la création de l'association Ciné Plein soleil :

L'association est rapidement soutenue par les forces vives de la ville : Encouragement de Nicole BOUISSE, déléguée à la Culture, et accord de Monsieur GIRO, Député-maire de la ville pour un appui logistique, Accord de Madame PRINGUET, Directrice de la Médiathèque, pour accueillir une exposition pendant l'été...

LES RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES DE CAVAILLON SONT EN MARCHÉ ...

L'historique

2003 : Naissance de l'association **CINE PLEIN SOLEIL** et création des Rencontres



Sami Bouajila, Ariane Ascaride et Robert Guédiguian



2004 : 1^{ère} édition des Rencontres

Coup de chapeau à l'œuvre de Robert **GUÉDIGUIAN** et à son équipe ainsi qu'à la carrière prometteuse (et confirmée depuis) de Sami **BOUJILA**. Leur présence permet d'aborder le thème : immigration-intégration.

2005 : 50 ans de cinéma d'Agnès **VARDA**

Le moment pour fêter cette cinéaste qui, chaque décennie, aura marqué le cinéma français de son empreinte. Un dialogue passionnant et passionné s'instaure entre Agnès et le public.

2006 : Le cinéma belge francophone

Louis **HÉLIOT** responsable du cinéma au centre Wallonie- Bruxelles à Paris, réunit le meilleur de la production belge : de Jérémie **RENIER** à Yolande **MOREAU**, de Gérard **CORBIAU** à Frédéric **FONTEYNE**



Yolande Moreau

2007 : De l'ado à l'adulte

Les Rencontres s'enrichissent d'un atelier cinéma pour les adolescents, **STYLO & CAMÉRA**. Un Robinson **STÉVENIN** fougueux établit un dialogue chaleureux avec un public enthousiaste. Les réalisateurs, Mehdi **CHAREF**, Franck **GUÉRIN** et Éric **TELLÈNE**, l'enfant du pays présentent leur film en avant-première.

2008 : Le Film noir

Cette année-là, les **FILMS NOIRS** fleurissent sur les écrans. La grande exposition, dédiée à ce genre et retraçant son histoire (De l'Expressionnisme allemand au Film noir asiatique), rencontre un franc succès. L'invité-vedette, le dynamique cinéaste coréen **IM SANG SOO**, électrise le public.



Bruno Dumont

2010 : Claude CHABROL

Rencontres chargées d'émotion. Malgré la défection du grand **CHABROL**, qui allait disparaître deux semaines plus tard, le public vient nombreux pour revoir son œuvre et discuter avec ses actrices : Bernadette **LAFONT**, Stéphane **AUDRAN** (impériale) et avec sa scénariste préférée, Odile **BARSKI** (exceptionnelle animatrice).



2011 : Claudia CARDINALE - Jacques PERRIN

Année inoubliable avec pour l'ouverture **THE ARTIST** en avant-première, Claudia **CARDINALE** et Jacques **PERRIN** en maîtres de cérémonie.

Lors de la projection de **LA FILLE À LA VALISE**, la star sera littéralement assiégée par les spectateurs. Puis le public, venu en foule est conquis par un Jacques **PERRIN**, d'une rare humanité et d'un exceptionnel professionnalisme. Clôture avec, en avant-première, **LOUIS XI, LE POUVOIR FRACASSÉ**, interprété par Jacques **PERRIN**, en présence du réalisateur Henri **HELMAN** mais aussi de la famille **PERRIN** et de l'équipe **GALATEE FILMS** : un final en feu d'artifices.

Claudia Cardinale et Jacques Perrin



2012 : Réalis'Actrices

Ouverture avec en avant-première **QUELQUES HEURES DE PRINTEMPS** (nommés 4 fois aux Césars) présenté par son réalisateur **Stéphane BRIZÉ**.

Rencontres avec des talents au féminin sur le thème « *La longue marche des femmes cinéastes* » : Sandrine **VEYSSET**, Mathilde **GROSJEAN**, Brigitte **ROÛAN**, Céline **SCIAMMA** et Noémie **LVOVSKY**.

En clôture et en avant-première, « **CAMILLE REDOUBLE** » (nommé 13 fois aux Césars) avec la présence de son producteur **Jean-Louis LIVI**. Les débats prennent une nouvelle dimension grâce à Xavier **LEHERPEUR**. Un bon cru vif et attachant !

Les infos pratiques

➤ Les expositions de début juillet à fin août - 84 300 Cavaillon

- Hôtel de Ville, place Joseph Guis Tel : 04 90 71 24 18
 - Office de Tourisme, place François Tourel Tel : 04 90 71 32 01
 - Bibliothèque Médiathèque Municipale la Durance, route des Courses Tél : 04 90 76 21 48
 - Cinéma le Fémina, 58, cours Gambetta Tel : 04 90 78 03 88
 - Cinéma la Cigale, 79, avenue Maréchal Joffre <http://cinemasdecavaillon.fr/horaires.html>
- Entrée gratuite.

➤ Atelier « stylo et caméra » du 12 au 21 août

Accueil

Espace cinéma La Cigale
79, avenue Maréchal Joffre
84300 Cavaillon

Tarifs

Ensemble de l'atelier : 150 €

Un passeport nominatif pour les Rencontres est offert aux participants

➤ Films, débats, conférences

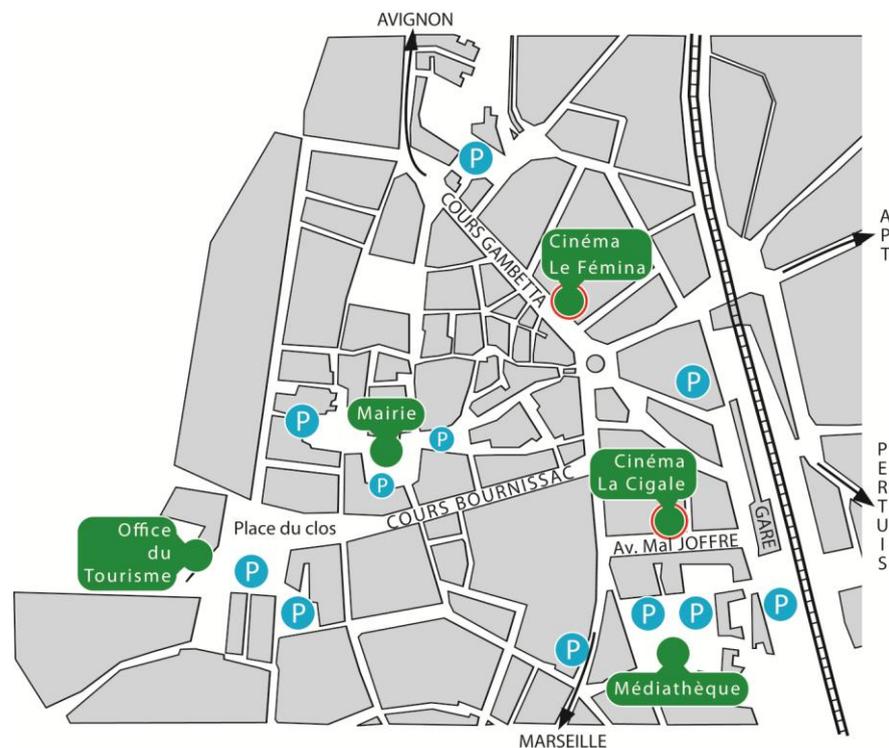
Projections

Cinéma La Cigale
79, avenue Maréchal Joffre
84300 Cavaillon

Tarifs

Plein Tarif	7.00 €
Adhérents et - 18 ans	5.00 €
Passeport Adhérent	30.00 €
Adhésion	20.00 €
Avant-premières du jeudi 22 et du lundi 26 août	9.50 €

➤ Comment venir ?



Nos partenaires

➤ Les 10e Rencontres Cinématographiques sont financées par :

- La Ville de Cavaillon
- La Communauté de Communes Provence Durance Luberon
- Le Conseil Général de Vaucluse
- Le Crédit Mutuel de Cavaillon



➤ Les 10e Rencontres Cinématographiques sont soutenues par :

- Les cinémas de Cavaillon
- Les commerçants de Cavaillon
- La Médiathèque La Durance
- La presse quotidienne régionale (la Provence, Vaucluse Matin, la Marseillaise)
- Le Journal du Luberon
- France Bleu Vaucluse
- Le journal Zibeline
- Le journal Farandole
- Le magazine Prosper

➤ Mécénat :

- Imprimerie RIMBAUD Cavaillon
- Mécénat particulier - M. F. Pibarot



➤ Partenaires :

- Cabinet Assurances ALLIANZ - Monsieur Azzopardi
- Caves de Lumières (Goult)
- Caves Sylla
- Hôtel Toppin
- Restaurant Pantagruel
- Restaurant PREVOT
- PHOTOSPHERE

➤ Parrainage

- ALARME VULLO - AMOROS OPTIQUE - ARTEMIS assurances - BERBIGUER - Boucherie BLANC - CARRE DOUCEUR - Coiffeur EN APARTE - CORAIL voyages - ERA NADOTTI - ESPRIT NATURE - FROMAGERIE DES ALPES – GROUPAMA - JEUNES CREATEURS - LEADER - LE PALET GOURMAND - LUCIANI Droguerie - MAISON JARRY - MEUBLES BONIS - LA MAREE DES HALLES - OPTIQUE BOURNISSAC - PAT BOUTIQUE - MAISON PINNA - PIZZA DE LA GARE - Restaurant CARTE SUR TABLE - Restaurant CUISINE DU MARCHE - Restaurant LA REGALADE - LES 5 SENS ...

➤ Parrainage atelier cinéma :

- ESCALE IMMOBILIERE - KRYSS OPTIQUE - TRYBA -



Contacts

Association Ciné Plein Soleil

Boite postale 70211
84306 Cavaillon cedex
rencontres.cps@free.fr

Renseignements et programme

06.26.52 42 63
www.rencontrescine-cavaillon.fr



Président

Michel RUQUET 06 26 78 44 07

Vice-président

René TARALLO 04 90 71 20 13

Trésorière

Edmée TENON
04 90 71 34 91 / 06 75 70 89 79

Secrétaire

Catherine MICHEL
04 90 78 35 54 / 06 26 52 42 63

Photographie

Iconographie
René TARALLO
06 71 93 10 59

Relations Commerçants

Mireille PAILLAS
04 32 52 16 72

Coralie CASTEJON
06 58 66 49 11

Colette TOURNILLON
06 33 10 45 99

Transport Accueil

Hébergement
Maïté BRUCHET GREGOIRE
06 14 10 18 21

Relations Publiques

Christian VANADIA
06 11 57 49 98

Alain JULIEN
06 12 28 40 89

Infographie

Matthieu RUQUET
mattruquet@hotmail.fr / 06 24 49 42 67

Katia RABIER
06 29 44 39 52

Création du site web/Webmaster

Florent Paillas
paillasflorent@gmail.com